

ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ – УЧИЛИЩЕ БЛАГОЧЕСТИЯ

Именно так назвал архиерей, митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин новую Медногорскую церковь Святителя Николая Чудотворца в день ее освящения 24 ноября 2007 года.

ДОЛГИЙ ПУТЬ К МЕЧТЕ

Это был не первый приезд Владыки в наш город. Семь лет назад, весной 2000 года настоятель Никольского молитвенного дома отец Михаил встречал дорогих гостей из Оренбургской епархии. Они привезли в Медногорск проект будущей новой церкви.

Его Высокопреосвященство, митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин сам лично решил определить место под строительство святыни. Новую церковь тоже хотели строить в поселке Заречный, только повыше, на взгорке, чтоб придать ей большую величественность.

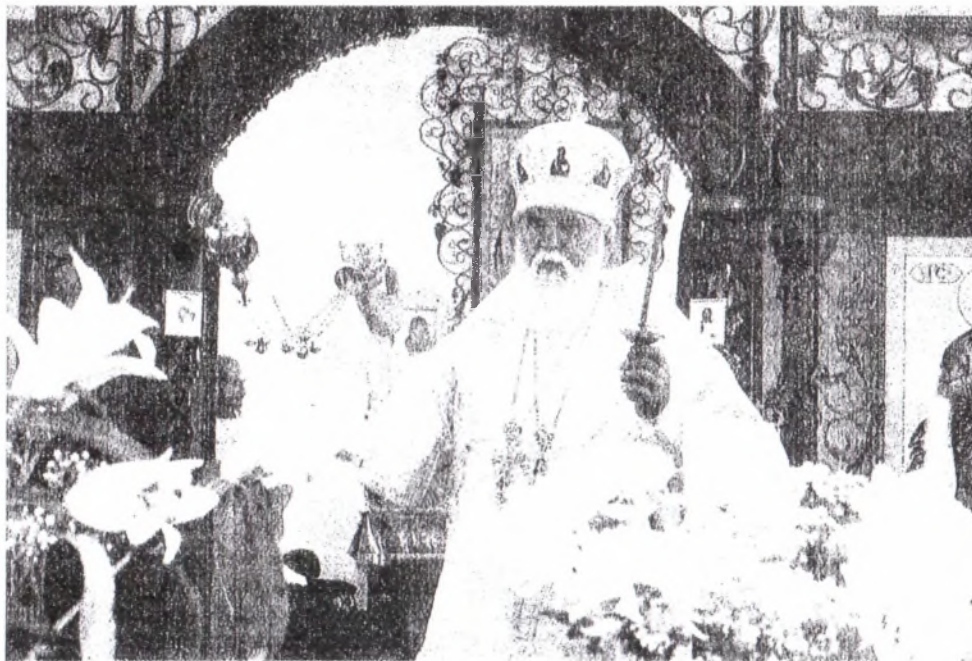
Но не суждено было реализоваться проекту... Мешали многочисленные проблемы. И только 24-й настоятель старого храма Святителя Николая Чудотворца батюшка Сергей Квацш с первых месяцев своей службы в Медногорске (с июня 2002 года) сумел проторить дорожку к давней мечте. А сейчас он говорит: «От старого храма идуг корни к новому».

Благодаря инициативе и стараниям отца Сергея были выделены деньги на строи-

Валентин прибыл со своими помощниками-священнослужителями. Среди них – благочинный города Оренбурга, протоиерей Леонид Антипов, благочинный Кувандыкского благочиния, протоиерей Симеон Антипов, настоятели нескольких храмов Оренбургской области, монахи и юные послушники епархии.

Кажется, сам Николай Чудотворец побеспокоился, чтобы этот погожий, слегка морозцем день запомнился участникам праздника своей торжественной святостью: множество горящих свечей и лампадок, запах фимиама – незадолго до освящения здесь прошел водосвятный молебен. Пред амвоном – ступенчатым возвышением иконостаса – живые цветы: белые астры, хризантемы, лилии, нежно-розовые бутоны герани – символы чистоты и святости.

В этот день в храме пели два хора. Один – из числа медногорских преподавателей и учащихся детской школы искусств, под руководством регента, заслуженного работника культуры Российской Федерации Татьяны Георгиевны Маноро-



средств массовой информации было немало, но только видеооператор Сергей Паршков, много лет посещающий церковь, получил благословение на съемку этого таинства, в подробностях его запечатлел. И медногорцы, дай Господь, скоро увидят это священнодействие в видеофильме «Нас услышало небо», который будет демонстрироваться на праздниках

критора, что в переводе означает благодетель. Престол Медногорской церкви будет до окончания века хранить в себе имя президента Уральской горно-металлургической компании Андрея Анатольевича Козицына, взявшего на себя все финансовые расходы, связанные со строительством храма в Медногорске.

Доска с Письменами окропится с обеих сторон святой водой и будет возложена на столы под звучание псалма:

своей святыне.

Архиерей часто брался за кадило, чтобы фимиамом очистить алтарь от сил недобрых, пытающихся проникнуть в святое место. Рукou архиерея Валентина вложены в столбец под серединой престола, в основание его, мощи Святого великомученика Георгия Победоносца. А потому день памяти этого святого будет теперь почитаться у нас как престольный.

фамилия Андрея Анатольевича Козицына, который, к сожалению, не смог участвовать в торжестве освящения, но Благодарственная грамота будет ему передана руководством комбината. С почтением к Владыке приняли грамоты из его рук бывший генеральный директор ММСК Юрий Сергеевич Кривоносов, сегодняшний руководитель градообразующего металлургического предприятия Александр Петрович Рыбников, глава города Евгений Михайлович Логинов и глава администрации Анатолий Александрович Неженский. А вот начальник Медногорского кирпичного завода Александр Иванович Клейменов находился в этот день в командировке и очень сожалел, что не смог поучаствовать в празднике... Благодарственную грамоту он получил позже.

Выполнил Владыка и поручение Законодательного Собрания области – вручил Благодарственное письмо начальнику цеха капитальных ремонтов медно-серного комбината Рамилю Азнабасу.

Конечно же, неоценимый вклад в дело строительства

Медногорский священнослужитель сам лично встречался с генеральным директором Уральской горно-металлургической компании Андреем Анатольевичем Козицыным. И он откликнулся.

Потом отец Сергей с благодарностью станет называть представителей УГМК и медно-серного комбината боголюбивыми промышленниками. А теперь за каждым богослужением священноначальник возносит свои молитвы престолу Божьему о здравии и спасении всех тех, кто вложил частичку души в это поистине Божье дело - строительство храма.

Не одно поколение медногорцев хотело видеть подобный храм в своем городе. (О нем мечтали с появления здесь первой православной общины... А первый молитвенный дом зарегистрирован в Медногорске в 1943 году. Но его, небольшой, с куполочком одним, многие называли свято-храмом. 22 мая 1945 года престол молитвенного дома был освящен.

Только через 64 года мечта о новом храме сбылась, и уже не пужно тайно освящать новый престол... Пришли другие времена. И день освящения нового храма стал большим светлым праздником для православных верующих медногорцев, для всех тех, кто принимал участие в его строительстве, благоустройстве.

ОБРЕТЕНИЕ СВЯТОСТИ - ДЕНЬ ИСТОРИЧЕСКИЙ

На освящение престола нового храма Владыка епархии, митрополит Оренбургский и Бузулукский

Григорий Федорович Табыны и Сергей Иванович Маноровой. Медногорские певчие - неоднократные участники и дипломанты конкурсов церковных хоров области - пели, как всегда, ангельски чисто.

Пробежал озноб и от проникновенного исполнения величальных ессен и молитв Оренбургским архиерейским хором. Он стоял рядом с алтарем, у иконы Николая Чудотворца. Гармония высоких голосов и густого, почти шалашинского баса служащего диакона Оренбургского кафедрального Собора, отца Сергея, вызвала восторг. Наверное, именно в эти минуты осознания святости происходящего многие седовласые прихожане вспомнили о тех, кто очень ждал этого дня и не дождался... Явились в памяти и образы первых пастырей в Медногорске, пострадавших за попытки построить новую церковь, отремонтировать ветхую.

Очевидцы тех печальных событий ушли из жизни, но их воспоминания остались в видеозаписях, вот почему многие прихожане хорошо знают трогательную историю своего первого храма - видеofilm местных авторов «Веру православную храним» неоднократно демонстрировался в престольные праздники Николая Чудотворца в городском Доме культуры и театре «Урал».

Многим очевидцам торжественного чина архиерейского освящения храма было интересно узнать: а что же происходит за закрытыми царскими вратами алтаря?

Хотя представителей

чуждых и нежеланных стран.

Настоятеля храма, отца Сергея Квапу, мы попросили рассказать о том, что осталось вне поля зрения прихожан во время праздничной службы, в чем заключаются действия освящения. Вот как ответил нам батюшка:

- В чинопоследовании освящения есть много такого, что сближает его с Таинствами Крещения, Миропомазания, Священства. Престол становится центром священнодействий. Архиерей, отдав посох у царских врат иподиакону, окропляет святой водою, затем из сосуда с кияющим воскомастиком возливает крестообразно в отверстия, сделанные заранее в каждой ножке престола, стоящего без верхней доски. Потом вновь кропят святою водою, чтобы мастик скорее остыл, а священники с той же целью дуют на столпы.

Воскомастик (мастика) изображает благовопную мазь, которой Никодим и Иосиф Аримафейский помазали тело Спасителя, снятого с Креста.

В алтаре архиерей гласно читал молитву, в которой просил Господа о даровании освятить новый храм. После этого священнослужители принесли доску на верх престола. На доске предварительно была сделана надпись, именуемая Письменами, которые несут в себе информацию о том, в бытность какого Патриарха, Святителя, настоятеля, благочинного, в совершении каких священников совершалось освящение престола. В перечне имен - имя

столпы под звучание псалом: «Вознесутя, Боже мой, Царю мой. И благословлю Имя твое в век и в век века».

Четырьмя гладкими камнями архиерей с помощью священнослужителей прибил доску к столпам престола. Это действие напоминает призывание Господа нашего Иисуса Христа четырьмя гвоздями ко Кресту.

Думаю, что верующим православным будет интересно узнать, что те четыре камня останутся под престолом на все времена, они символизируют собой четырех апостолов-евангелистов. Эти камни были привезены из города Миры Ликийской страны, где 17 веков назад проходил служение Господу Богу наш Небесный Покровитель Чудотворец Николай.

Вбитые в престол гвозди залили воскомастиком и по остывании сгладили ножками. Теперь, я думаю, многие, присутствовавшие на освящении храма, поймут, почему в алтаре громко стучали и что счищали ножками с престола. (Иногда царские врата открывались, и верующие, находящиеся в храме, видели, что происходит в алтаре. Но не все находили объяснения тем или иным действиям священнослужителей).

За закрытыми вратами престол омывался с мылом, вытирался новыми платками. На освящаемом престоле как бы возобновлялась Голгофская жертва. А Голгофа омыта, кровью и водою, истекшим из ребра Спасителя. Вот почему вино, соединенное с розовою водою, крестообразно возливается на престол, сообщая ему чистоту и благоухание,

престольный.

Как после Крещения и Миропомазания человек облачается в белые одежды, так и престол облачается после омовения и помазания святым Миром. И все эти действия совершались с молитвами, взывающими к Господу, святым апостолам Христа, ангелам-хранителям. Благодаря священнодействиям храм обрел дух, стал вместилищем святыни.

НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ И «ДВИЖЕЖЕР» ВСЕМУ

В церемониале освящения участвовали и сами прихожане. Они молились, шли вслед за митрополитом Валентином в крестном ходе вокруг храма, прикладываясь к иконам, Кресту. Три часа длилось освящение, и многим невоцерковленным людям было трудно понять: как удастся архиерею, священнослужителям так четко и слаженно действовать, вовремя включаться хорам в церковное песнопение. Ведь не было в храме дирижера, а подобные церемониалы случаются нечасто. Однако чин освящения прошел красиво и гладко.

- Николай Чудотворец помог, - уверенно говорили потом верующие. - От у нас на приходе - хозяин и «двигжер» всему.

Участники праздничного освящения, конечно же, запомнилась трогательная проповедь святителя, Владыки Оренбургской епархии. После нее он вручил с амвона Благодарственные грамоты за строительство храма и благотворительную помощь. Первой прозвучала

Конечно же, неоценимый вклад в дело строительства храма Святителя Николая Чудотворца внес его настоятель отец Сергей Квапу. Его подвижнический труд в деле возрождения православия и возведении культового учреждения в городе отмечен руководством города. Глава муниципального образования город Медногорск Евгений Михайлович Логинов вручил батюшке Сергию Благодарственное письмо.

Отец Сергей Квапу - истинно духовный отец нашего города. Это подтвердили многие участники праздничной архиерейской трапезы в честь освящения церкви. Кстати, она была организована на средства медно-серного комбината, потому что храм Святителя Николая Чудотворца там считают своим, родным. Более 80 человек стали участниками праздничного застолья. После каждого гостя архиерейский хор исполнял «Многая лета». За столом прозвучало не одно признание в том, что, помогая храму строиться, люди забыли, что «сла их заметно улучшалась». Это и понятно... Святитель Николай Чудотворец особо покровительствует благотельным и добрым людям. Верно говорят православные: «Для того, чтобы твердо стоять на земле, нужно чаще обращать свой взор к Небу, быть щедрым сердцем, любить ближнего как самого себя...»

Людмила ЯНИНА.

На снимке: во время освящения нового храма. Фото Романа КОМАРОВА.