

Почётные граждане Медногорска

# Людмила Янина – поэт и гражданин

Этим летом солидный юбилей отметила Людмила Михайловна Янина, поэт, журналист, почётный гражданин Медногорска, член Союза журналистов России. Уроженка нашего города, она посвятила своей малой родине всю трудовую жизнь и творчество.

Детство её прошло в поселке ЦЭС, рядом с медно-серным комбинатом. У девочки из скромной рабочей семьи рано проявился интерес к литературе, поэзии и к сцене. Позже Людмила вспоминала, как с сестрёнкой Ниной еще маленькими они читали стихи, пели и танцевали на балконе своей квартиры, давая концерты для соседей.

От отца Михаила Ивановича Пелиха, участника Великой Отечественной, от мамы Елены Петровны, труженицы тыла, работавшей позже на МСК, самоотверженно заботившейся о муже, сыне и двух дочках, она научилась не бояться никакой работы, а также переняла ощущение своего единства с малой родиной и с большой страной. Писать стихи начала еще во время учёбы в тогдашней школе № 5 на ЦЭСе, где также уже в 7-8 классах удивляла и радовала свою учительницу русского языка и литературы Веру Васильевну Бервено яркими многостраничными школьными сочинениями, которые обязательно зачитывали в классе. Говорят, иногда после такого чтения даже звучали аплодисменты одноклассников.

В 1968 году папе дали квартиру в городе, в доме для работников ТЭЦ, и девятый-десятый классы Люда окончила в школе № 1. Её учителем литературы стала Татьяна Владимировна Мартынюк, впоследствии заслуженный учитель школы РСФСР, почётный гражданин Медногорска.

Первые её стихи еще в школьные годы публиковались в газете «Медногорский рабочий». Учась в старших классах, Людмила пела сначала в вокально-инструментальном ансамбле школы № 1, потом быстро завоевала в городе популярность как солистка эстрадного оркестра Дома культуры «Металлург». Всегда проявляла активность в любом деле, которым занима-

лась. Посещала литературную группу при редакции городской газеты, ездила на заседания литературного объединения при областной газете «Комсомольское племя». Её приглашали читать свои стихи на Орскую и Оренбургскую студии телевидения. В уборочную кампанию выступала в составе агитбригады ДК на полевых станах.

После школы работала на медно-серном комбинате, на городском радио, в редакции газеты «Медногорский рабочий», на местном телевидении. Окончила факультет журналистики Свердловского университета. Стояла у истоков создания газет «Медногорский металлург» и «Медное зеркало», была их первым редактором.

В годы работы в городской газете не только создала немало очерков и зарисовок, образно и глубоко раскрывавших духовный мир наших земляков, отличившихся в труде или в экстремальных ситуациях, но и смело бралась за критические и проблемные статьи. Эти публикации не одному человеку помогли восстановить справедливость, решить серьезную проблему. Конечно же, такие газетные материалы нередко становились причиной недовольства отдельных руководителей, приводили к конфликтам. Но Людмилу Михайловну это не пугало. Ведь в настоящей журналистской работе без такого не обходится ни в какие времена. Главным для неё было защитить человека, обратившегося в газету со своей бедой, а с возникавшими после этого конфликтами и проблемами разбирались потом.

Личность боевая и творческая, в чем-то бескомпромиссная, с сильным характером, не всеми и не всегда она была понимаема, не всем безоговорочно приятна. Но, думаю, таких, абсолютно всем нравящихся людей, у которых нет своих недоброжелателей и критиков, а то и врагов, в реальной жизни не бывает. И судить о человеке можно лишь по его делам и их результатам. А Людмила Михайловна за многие годы работы в Медногорске посвятила родному городу и его людям множество прекрасных талантливых стихов, очерков, рассказов, проблемных



статей. Работая на киностудии «Металлург» медно-серного комбината, была автором сценариев более ста документальных фильмов об истории, жизни, развитии основного градообразующего предприятия и Медногорска в целом, во многих из них озвучивала закадровый текст. Большой вклад внесла в создание музея истории МСК. Является автором множества изданных книг, в числе которых и поэтические сборники, и проза, и журналистские материалы, и история наших градообразующих предприятий. И всё это останется людям. Из этих книг новые поколения медногорцев узнают удивительные вещи о своей малой родине и земляках. Эти стихи и проза заставляют по-новому увидеть привычное, восхититься не замечаемой ранее красотой и природой, и человеческой души.

Строки из стихотворений Людмилы Михайловны, ставшие припевами песен: «Дорог мне до слез город юных грёз, встреч, разлук, надежд и печалей. Ты – судьба моя, тихий Медногорск, городок родной на Урале» и «Медногорск провинциальный, мне всю жизнь тобой гордиться. Ты родной мне изначально, ты – души моей столица!» – это, пожалуй, самое искреннее и трогательное из всего написанного о нашем городе. По крайней мере, для меня точно.

А еще искреннее восхищение вызывает жизненная стойкость Людмилы Михайловны, то, как

мужественно борется она со своими болезнями, с каким достоинством переносит удары судьбы и тяжелые утраты. И то, как в процессе этой борьбы еще и помогает многим другим землякам. Ни для кого не секрет, что открытие в нашей больнице отделения диализа – заслуга, в первую очередь, именно Л.М.Яниной, сумевшей с недюжинными целеустремленностью и настойчивостью донести проблему аж до Президента Российской Федерации. Это был поступок гражданина! И теперь не надо тяжело больным медногорцам и кувандычанам ездить по три раза в неделю за сотни километров, чтобы получить необходимое лечение, что было очень сложно, особенно нашими метельными уральскими зимами!

Её поддержка и опора – муж Александр Федорович, который сегодня порой становится её руками, ногами, глазами. Приезжает в отчий дом дочь Настенька из Самары, стараясь каждый раз помочь родителям в ремонте, уборке, каких-то крупных домашних делах. Иногда навещают взрослые внучки: Людочка, студентка 5-го курса вокального отделения Московского института современного искусства, участница телепередачи «Ну-ка, все вместе!», лауреат множества вокальных конкурсов, и Машенька, живущая в посёлке Никитино и работающая таксисткой. Нечасто у них это получается. Люда в Москве, а Мама ухаживает за больным отцом. Но обе всегда в курсе жизни бабушки с дедом, о них не забывают, стараются поддержать, чем могут.

Мама и бабушка для своих девочек – кумир и опора. И дело не только в материальной помощи, в которой при необходимости им никогда не отказывали в этом доме, но и в моральном авторитете сильной, талантливой, разносторонней личности.

Здоровья, здоровья и ещё раз здоровья Вам, Людмила Михайловна, новых творческих находок, всяческого благополучия Вашей семье!

Лидия ЖУДЫЛИНА.  
Фото из семейного архива  
Л.М.Яниной.