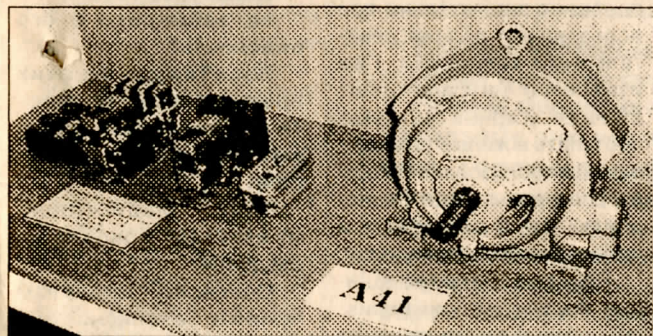


Уже в начале 1945 года всем было ясно, что Германия войну проиграла и скоро вторая мировая война закончится победой Советской Армии и наших союзников. Бои еще шли, но теперь наши части наступали, потребность в оружии стала значительно меньше.

Пятого января 1945 года Нарядный Комиссариат Вооружения издал приказ о сокращении производства винтовок СВТ образца 1940 года. Буквально через три недели рабочие, инженерно-технические работники и служащие завода №314 перешли на восьмичасовой рабочий день, а первого июня им, как и всем работникам оборонных предприятий, восстановили выход-



● К 60-летию ОАО "Уралэлектро"

ные дни и очередные отпуски.

Страна несмотря на то, что война еще продолжалась, начала переходить на мирные рельсы. На заводе вместо боевых винтовок организовали производство охотничьих двухствольных ружей по чертежам Тульского оружейного завода. Начальником этого производства был утвержден инженер А.Н.Чевелев, возглавлявший цех №18. Кроме охотничьих ружей, уральцы освоили выпуск коньков и замочно-скобяных изделий, по заданию партийных органов изготавливали оборудование и запчасти для сельского хозяйства области.

Август 1945 года, наверное, очень памятен ветера-

Коллектив завода начал работать в новом качестве, инженерно-техническим работникам и служащим предстояло освоить выпуск электродвигателей и низковольтной аппаратуры. Обо всем этом газета "Медногорский рабочий" писала десять лет назад, в канун 50-летия завода "Уралэлектро". Материал, предоставленный газете, бережно, с любовью собирал, систематизировал и обобщал бывший директор завода Владимир Ильич Мосин. Публикации "Медногорки" стали основой для документальной повести о заводе, о его людях и нелегких судьбах, о нашем городе и нашей стране, о наших поражениях и победах.

И эта документальная

юная Маша Бокастова (в девичестве Морозова) оказалась в самом начале этой перестройки.

В РУ-7, где она начала учиться, набрали первую группу по специальности "Обмотчик элементов электрических машин". Группа большая, 33 человека, одни девочки. Они быстро подружились, с увлечением учились, работали на заводе во время практики, занимались спортом и художественной самодеятельностью.

Вместо двух лет будущим обмотчикам пришлось учиться два с половиной года. Это была самая активная, краснознаменная группа, даже в комсомол вступали в один день (из 33 заявления написал 31 человек).



Под мирным небом на мирные рельсы

нам завода: именно в этом месяце завод перестал производить автоматические винтовки "Швак" и прекратил полностью выпуск военной продукции. На заводе ведутся большие работы по переводу предприятия на выпуск мирной продукции, а в декабре Медногорский завод №314 был передан из Народного Комиссариата Вооружения в Министерство электротехнической промышленности. Директором был вновь утвержден Константин Николаевич Руднев, главным инженером - Иван Михайлович Михалев.

повесть будет неполной, если не рассказать в ней о людях, которые являются золотым фондом завода, жизнь которых неразделима с "Уралэлектро". В их числе и Мария Алексеевна Бокастова, Герой Социалистического Труда, Почетный гражданин города Медногорска, добрый и отзывчивый человек, заботливая мама и бабушка. Марию Алексеевну представляют медногорцам не надо, ее и так многие знают. Но мне бы хотелось рассказать о том периоде ее жизни, когда она, деревенская девочка, приехала в наш город и поступила в ремесленное училище №7.

Так совпало, что как раз в это время завод №314 переходил на выпуск мирной продукции и предприятию нужны были новые кадры рабочих и инженерно-технических работников, необходимы были переобучение старых кадров и перестройка оборудования для выпуска мирной продукции. И

Девочки шли пешком от завода до улицы Кирова, где находился горком комсомола, с песнями и шутками. И всегда рядом с ними была их классная мама, добрый советчик и помощник, мастер производственного обучения Ольга Константиновна Шубина, которая живет сейчас в Туле.

После окончания училища, в 1948 году, Маша и ее 11 однокурсниц влились в многоотрасльную заводскую семью и быстро стали ее равноправными членами, остальных девочек распределили на предприятия электротехнической промышленности по всему Союзу.

Маша еще училась в РУ-7, когда на заводе велось большое техническое перевооружение: для производства деталей из пластмасс и соответствующих узлов пускателей первого февраля 1946 года организован цех №3, 19 марта для сборки электроаппаратов - цех №4, 23 марта для производства электродвигателей - цех №5.

Чуть позже начали работать литейный цех №7 и крепежный цех №6. И как бы трудно ни было, в первом мирном году коллективом завода было выпущено 2322 электродвигателя Р-4, 27437 магнитных пускателей, 63694 кнопочных постов управления. Освоение мирной электротехнической продукции было большим успехом коллектива.

Маше, как и ее друзьям, хотелось побольше узнать, во все вникнуть. Завод переживал трудное время, испытывая постоянную нехватку материалов, комплектующих деталей, особенно динамной стали, подшипников, топлива. На предприятии затягивался процесс освоения электротехнической продукции. 2 января 1947 года на должность директора Медногорского завода №314 был назначен Анатолий Николаевич Штырин, грамотный специалист, честный человек, умелый организатор производства.

В первые послевоенные годы на завод пришло много молодежи, одни прибывали из

близлежащих деревень и поселков, другие пополнили коллектив, окончив ре-

месленное училище и школы, вернувшись с полей сражений. Многие из них потеряли на войне отцов и старших братьев, других родственников. У Маши Бокастовой погибли на полях сражений отец и пятеро дядьев. Конечно, было горько, но жизнь продолжалась, надо было работать, восстанавливать разрушенное войной хозяйство, радоваться наступившему миру, думать о будущем и создавать его. И Маша Бокастова была в первых рядах строителей этого мирного будущего.

Н. МУЗЫКА.

На снимках: в заводском музее - военная и первая мирная продукция; два делегата партийных съездов - Мария Алексеевна Бокастова и Анатолий Федорович Шишкин.

Фото В.Елисеева и из семейного альбома.