

Тему подсказало сердце

Как представить этого автора? Валерий Иванович ИВАНОВ многие годы успешно трудился главным инженером медно-серного комбината, серебряный призер ВДНХ за разработку технологии переработки отходов цинкового производства, заслуженный работник медно-серного комбината. А еще с самой юности было у Валерия Ивановича увлечение - радио. В прошлом году В.И.Иванову присвоено звание "Почетный радист России". Выйдя на пенсию, Валерий Иванович полностью отдался любимому увлечению, он стал педагогом учебного центра профориентации и технического творчества.

А недавно Валерий Иванович написал стихи, тему подсказало сердце. Нам они показались интересными, необычными, и мы их публикуем для вас. 9 мая ребята на Северном полюсе слушали стихи, им посвященные, и благодарили автора.

Ребятам из группы Чукова

(Идуем на лыжах через Северный полюс в Канаду)

Сквозь льды и снежные метели,
Оставив сзади край земли,
Переступая параллели,
В Безмолвие ребята шли.

И вновь опять, как раньше было,
Приходит день, приходит час -
С неодолимой тайной силой
Зачем-то Север манит нас!

Мы знаем - есть другие страны,
Там шорох пальм, там лунный свет,
Но ведь не там меридианы
Упрямо сходятся на нет!

Темны обветренные лица,
Жестоки лямки рюкзака,
Но каждый верит: состоится
Мечты свершенье, цель близка!

А где-то там, в ионосфере,
Где свой непостижимый мир
Забит морзянкой в полной мере,
За них волнуется зфир.

Назавтра вновь все повторится,
Безбрежен Арктики простор,
С планшета иней рукавицей
Смахнет устало Командор.

Благословленные Мессией,
Упорные, они дойдут!
И в славных дел венки России
Ветвь славы новую вpletут.

Поздравит Русь ледовых братьев,
И будут встречи горячи,
Вновь заключат в свои объятья
Их москвичи и томичи.

А утомленные радисты
Опять к трансиверам* прильнут:
Сквозь шумы, фединги* и свисты
Их снова смелые зовут!

* трансивер - любительский приемопередатчик

* фединг - замирание радиосигналов.

Отринуты рутинные заботы,
Как только отступили холода,
Блестящая японская "тойота"
В весенний день их привезла сюда.

Давно они друг друга не видали,
Все меньше их на званых вечерах.
Тяжелые солдатские медали
Сияют на немодных пиджаках.

Смущенные повышенным вниманьем,
Растроганы нечастой добротой,
Сидят в благоговейном ожиданьи.
Беседуя негромко меж собой.

Прибой аплодисментов замолкает,
Заполнен тишиной короткий миг,
Под своды зала медленно вplывает
Великий скандинав - волшебный Гриаг.

Играют и поют лауреаты,
Грустит виолончель, звучит фагот,
А в зале - убеленные солдаты.
Уставшие от жизненных тягот.

Хоть зрители сейчас совсем не строги,
К талантам юным зал благоволит,
Волнуются заметно педагоги,
Чуть голос у директора дрожит.

Стараются талантливые внуки,
Ведет легато вдохновенно хор,
Бессмертные Свиридовские звуки -
Сегодняшней стране немой укор.

В торжественно - приподнятом накале
Волшебный хор опять чарует нас.
Чуть слышны ветеранские медали
Звенят раздольной песне в резонанс.

На внучку повлажневшими глазами,
Как лунь седой, с любовью смотрит дед,
И вспоминает снова вместе с нами
Простой мотив давно минувших лет.

И скрипка плачет на высокой ноте,
Дрожа, переливаясь и звеня,
А дед не здесь, он там - опять в пехоте,
Где черным взрывом вздыбилась земля.

И оживают прежние виденья,
И над Берлином реет красный флаг,
Финал войны, судьбы преодоленье,
Дымится в прах поверженный рейхстаг!

И не сдержат нахлынувшие чувства,
И благодарна в радости душа.
Наследникам высокого искусства
Отцы и деды внемлют, не дыша.

Жизнь в этом мире слишком быстротечна,
Но каждый путь пройдет свой до конца.
Не станет нас. Искусство будет вечно
Волшебной силой покорять сердца!

Пробьется солнце сквозь дожди косые,
И будет май, и на лугах роса,
Я знаю, что не кончится Россия,
Пока поют ребячьи голоса!